

Peter Dullnig

Peter Dullnig was born in Villach and grew up near Spittal/Drau, in Carinthia, Austria. At the age of eight, he had his first percussion lessons at the local music school. After graduation from high school in Spittal, he was a member of the Militärmusik Salzburg. At the same time, he had percussion lessons at the University of Music and Dramatic Arts Mozarteum Salzburg with Martin Grubinger Senior. From 1999 until 2001 he studied with Prof. Gerhard Windbacher and Prof. Roland Altmann at the Konservatorium Wien. In 2001, he continued his studies with Prof. Windbacher at the University of Music and Performing Arts in Vienna where he later received his Master's Degree with distinction.

He also took various master classes for example with Berndt Thurner (Marimba, Percussion), Reinhard Toriser (Orchestra), or Bruno Castellucci (Drumset).

During his studies, Peter Dullnig already gained experience as a substitute in the most renowned orchestras in Austria. Since 2002, he has been a permanent substitute with the Wiener Staatsoper Orchestra and with the Vienna Philharmonic Orchestra . In 2009, he won his post with the Orchestra of the Volksoper Wien. In addition to his work as an orchestral musician, Peter gives concerts as a soloist as well as with chamber music ensembles (PhilBlech Wien, Ensemble Kontrapunkte, Orchestra Ensemble Kanazawa etc.).

Peter Dullnig wurde in Villach, Kärnten geboren und wuchs in der Nähe von Spittal/Drau auf. An der dortigen Landesmusikschule erhielt er mit acht Jahren seinen ersten Schlagwerkunterricht. Nach der Matura am Spittaler Gymnasium wurde er Mitglied der Militärmusik in Salzburg. Parallel dazu bekam er Schlagwerkunterricht an der Universität Mozarteum Salzburg von Martin Grubinger sen. Nach Abschluss des Präsenzdienstes wechselte er 1999 zunächst an die Konservatorium Wien Privatuniversität, wo er bei Prof. Gerhard Windbacher sowie bei Prof. Roland Altmann studierte. 2001 setzte er sein Studium, wiederum bei Prof. Windbacher, an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien fort, wo er später sein Konzertfachstudium mit Auszeichnung abschloss.

Seine universitäre Ausbildung ergänzte er durch die Teilnahme an diversen Meisterkursen, u. a. bei Berndt Thurner (Marimba, Percussion), Reinhard Toriser (Orchesterpraxis), oder Bruno Castellucci (Drumset).

Bereits während seines Studiums sammelte Peter Dullnig Erfahrung als Substitut in den renommiertesten Orchestern Österreichs. So fungiert er seit 2002 als ständiger Substitut im Orchester der Wiener Staatsoper und bei den Wiener Philharmonikern. Ein festes Engagement hat er seit 2009 im Orchester der Volksoper Wien.

Neben seiner Tätigkeit als Orchestermusiker konzertiert Peter Dullnig auch regelmäßig als Solist sowie in Kammermusikformationen (u. a. mit PhilBlech Wien, dem Ensemble Kontrapunkte, Orchestra Ensemble Kanazawa usw.).

Peter ist seit Beginn seiner Musikerlaufbahn Mitglied des Musikvereins Trachtenkapelle Molzbichl in Kärnten.