

Masterclass Viola mit Thomas Riebl

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(Institutsleitung: Livia Sellin)

Mo, 3. November 2025
10.00–17.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Clemens Hellsberg Saal
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
Wienhold!ng

PROGRAMM

10.00–11.00 Uhr:

Alexander Glasunow (1865–1936)
Élégie für Viola und Klavier op. 44

Viktoria Lanzendörfer, Viola

11.00–12.00 Uhr:

Béla Bartók (1881–1945)
aus dem Konzert für Viola und Orchester Sz. 120
1. Satz: Moderato

Eni Maqellari, Viola

12.00–13.00 Uhr:

Rebecca Clarke (1886–1979)
aus der Sonate für Viola und Klavier
1. Satz: Impetuoso

Samuel Beasley, Viola

14.30–15.30 Uhr:

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
aus der Suite Nr. 4 für Violoncello solo Es-Dur BWV 1010
1. Satz: Prélude

David Kang, Viola

15.30–16.30 Uhr:

Carl Stamitz (1745–1801)

aus dem Violakonzert Nr. 1 D-Dur op. 1

1. Satz: Allegro

Yunwen Huang, Viola

16.30–17.30 Uhr:

Béla Bartók

aus dem Konzert für Viola und Orchester Sz. 120

2. Satz: Adagio religioso

3. Satz: Allegro vivace

Alessandra Pierson Yang, Viola

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)