

Konzertabend Hist. Oboeninstrumente und Ensemble Alte Musik mit Studierenden von Andreas Helm

Fakultät Musik — Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Di, 26. November 2019
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
Konzertsaal
Singerstraße 26, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Antonio Vivaldi (1678–1741)

Sonate für Oboe und Basso continuo c-moll RV 53

Adagio
Allegro
Andante
Allegro

Manuela Mitterer, Barockoboe
Reinhard Führer, Cembalo (Lehrender an der MUK)

Johann Scherer (um 1740–nach 1768)

Sonate für Oboe und Basso continuo c-moll *Del Sgr. Scherer*

Adagio
Allegro
Sarabande
[ohne Bezeichnung]

Katharina Kratochwil, Barockoboe
Reinhard Führer, Cembalo

Antoine Dornel (ca. 1685–1765)

Sonate für Oboe und Klavier G-Dur

Prelude
Fugue
Gravement
Gigue

Agnes Glaßner, Barockoboe
Reinhard Führer, Cembalo

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

aus *La Petite Musique de Chambre*

aus der Partita für Oboe und Basso continuo Nr. 3 c-moll TWV 41:c1

- 1. Satz: Adagio
- 3. Satz: Vivace
- 4. Satz: Vivace
- 7. Satz: Presto

Dominika Pas, Barockoboe
Reinhard Führer, Cembalo

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Hoboe solo. Sonate für Oboe und Basso continuo g-moll H 549

- Adagio
- Allegro
- Vivace

Mei Kamikawa, Barockoboe
Reinhard Führer, Cembalo

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Variationen über *Là ci darem la mano*. Trio für zwei Oboen und Englischhorn WoO 28

Agnes Glaßner, klassische Oboe
Manuela Mitterer, klassische Oboe
Laura Hoeven, Englischhorn

Jacques Hotteterre (1673–1763)

aus *Deuxième Livre de Pieces* für Traversflöte und Basso continuo

- Deuxième Suite
 - Prelude – Lentement – Vivement
 - Allemande – Tendrement
 - Sarabande
 - Menuet I & II
 - Rondeau
 - Gigue

Stefan Peindl, Barockoboe
Zofia Grzegorzewska, Cembalo (Klasse Nicolas Parle)

Georg Philipp Telemann

aus *Musique de table*, 1. Production

Quartett für Flöte, Oboe, Violine und Basso continuo G-Dur TWV 43:G2

- Largo – Allegro – Largo
- Vivace – Moderato – Vivace
- Grave
- Vivace

Johanna Trimmel, Traversflöte
Manuela Mitterer, Barockoboe
Zsófia Noémi Bréda, Barockvioline
Antonio Pérez de Paco, Barockcello
Rebeca Wang, Cembalo
Dana Memioglu, Laute