

Antrittsrede von Rektor Dr. Andreas Mailath-Pokorny

**Dienstag, 5. März 2019
12.00 Uhr**

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.theater
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

PROGRAMM

Musikalische Eröffnung

Benjamin Britten (1913–1976)

Fanfare for St. Edmundsbury für drei Trompeten

Sergio Ginestar Ivars, Lukas Hirzberger, Selina Ott; Trompete

Dirigent: Roberto Secilla Quiros

Begrüßung durch Univ.-Prof.ⁱⁿ Katharina Stemberger

Präsentation des Imagefilms der MUK

Gespräch mit Dekan der Fakultät Musik Univ.-Prof. **Michael Posch** und Dekanin der Fakultät Darstellende Kunst Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ **Karoline Exner**

Grußworte des Altrektors Prof. Dr. **Franz A. Patay** (Geschäftsführer der VBW)

Antrittsrede von Rektor Dr. **Andreas Mailath-Pokorny**

Musikalischer Schluss

Alexandre Tansman (1897–1986)

aus Zwei Sätze für Violoncello-Quartett

2. Satz: Allegro molto risoluto

Clemens Boigner, Anna-Maria Niemiec, Ana Sincek, Margarethe Vogler; Violoncello

Im Anschluss **Sektempfang**

Impressum:

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien.
Änderungen vorbehalten. www.muk.ac.at