

# **Antrittsrede von Rektor Dr. Andreas Mailath-Pokorny**

**Dienstag, 5. März 2019  
12.00 Uhr**

Musik und Kunst  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.theater  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

## PROGRAMM

---

### Musikalische Eröffnung

**Benjamin Britten (1913–1976)**

*Fanfare for St. Edmundsbury* für drei Trompeten

Sergio Ginestar Ivars, Lukas Hirzberger, Selina Ott; Trompete

Dirigent: Roberto Secilla Quiros

**Begrüßung** durch Univ.-Prof.<sup>in</sup> **Katharina Stemberger**

Präsentation des **Imagefilms der MUK**

**Gespräch** mit Dekan der Fakultät Musik Univ.-Prof. **Michael Posch** und  
Dekanin der Fakultät Darstellende Kunst Univ.-Prof.<sup>in</sup> Dr.<sup>in</sup> **Karoline Exner**

**Grußworte** des Altrektors Prof. Dr. **Franz A. Patay** (Geschäftsführer der VBW)

**Antrittsrede** von Rektor Dr. **Andreas Mailath-Pokorny**

### Musikalischer Schluss

**Alexandre Tansman (1897–1986)**

aus Zwei Sätze für Violoncello-Quartett

2. Satz: Allegro molto risoluto

Clemens Boigner, Anna-Maria Niemiec, Ana Sincek, Margarethe Vogler; Violoncello

Im Anschluss **Sektempfang**

---

Impressum:

Medieninhaber und Herausgeber: Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Johannesgasse 4a, 1010 Wien.  
Änderungen vorbehalten. [www.muk.ac.at](http://www.muk.ac.at)