

Konzertabend Violine mit Studierenden von Henja Semmler

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Donnerstag, 24. Jänner 2019
19.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enholding

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 4 D-Dur KV 218
1. Satz: Allegro

Lisanne Altrov, Violine
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der MUK)

Max Bruch (1838–1920)
Konzert für Violine und Orchester g-moll op. 26
Introduktion. Allegro moderato
Adagio
Finale. Allegro energico

Clara Isabel Gris Sánchez, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840–1893)
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35
Allegro moderato
Canzonetta. Andante
Finale. Allegro vivacissimo

Darya List, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Pause

Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester op. 28

Julia Mong-Ju Chien, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Henryk Wieniawski (1835–1880)

Fantaisie brillante sur des motifs de l'Opéra *Faust* de Gounod für Violine und Klavier op. 20

Tina Presthus, Violine

Elena Nemtsova, Klavier

Niccolò Paganini (1782–1840)

aus 24 Capricen für Violine solo op. 1

Nr. 10: Vivace

Nr. 24: Tema con variazioni

Chia-Chen Angela Lin, Violine

Eugène Ysaÿe (1858–1931)

aus Sechs Sonaten für Violine solo op. 27

Nr. 3: Ballade

Moena Zushi, Violine

César Franck (1822–1890)

aus der Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 120

1. Satz: Allegretto moderato

2. Satz: Allegro

Alicia Girod-Kusmeruk, Violine

Margaret Kim, Klavier (Klasse Jura Margulis)