

Auf 176 Tasten I

Master-Studierende des Studiengangs Klavier spielen repräsentative Klavierkonzerte
in der Fassung für zwei Klaviere

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Freitag, 23. November 2018
15.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
Wienhold!ng

PROGRAMM

Franz Liszt (1811–1886)

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 Es-Dur
Allegro maestoso
Quasi adagio
Allegretto vivace – Allegro animato
Allegro marziale animato

Mariam Bombrun, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)
Xi Wang, Klavier (Orchesterpart, als Guest)

Alexander Skrjabin (1872–1915)

Konzert für Klavier und Orchester fis-moll op. 20
Allegro
Andante
Allegro moderato

Ellisiv Tandberg, Klavier (Klasse Jura Margulis)
N. N., Klavier (Orchesterpart)