

Öffentliche Bachelorprüfung Jose Luis Paz Pantoja, Violine

Klasse Dalibor Karvay

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Montag, 25. Juni 2018
17.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
wienholding

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685—1750)
aus der Partita für Violine solo Nr. 3 E-Dur BWV 1006
1. Satz: Prelude

Wolfgang Amadeus Mozart (1756—1791)
aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 4 D-Dur KV 218 (Cadenza von Joseph Joachim)
1. Satz: Allegro

Jörg Widmann (geb. 1973)
aus den 24 Duos für Violine und Violoncello
Nr. 3: Lento un poco andante
Nr. 6: Scherzando (un poco sostenuto)
Nr. 10: Dunkler Tanz
Nr. 17: Choral
Nr. 21: Valse bavaroise

Alexander Glasunow (1865—1936)
aus dem Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 82
1. Satz: Moderato.
2. Satz: Andante — Piu animato — Tranquillo

Maurice Ravel (1875—1937)
Tzigane für Violine und Klavier

Jose Luis Paz Pantoja, Violine
Clemens Boigner, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)
Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)