

Konzertabend Ergänzungsfach Klavier mit Studierenden von Bernhard Parz

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Mittwoch, 30. Mai 2018
19.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
aus der Sonate Nr. 8 c-moll op. 13 *Pathétique*
3. Satz: Rondo. Allegro

Roberto Secilla Quiros, Klavier

Reinhold Glière (1875–1956)
Romanze op. 31

Gerhard Geretschläger (geb. 1957)
Klavierstück op. 1 Nr. 1

Seorim Lee, Klavier

Xaver Scharwenka (1850–1924)
Barcarolle op. 62 Nr. 4

Xenia Sagat, Klavier

Jenő Takács (1902–2005)
Serenade

Jana Wimmer, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)
Rondo capriccioso E-Dur op. 14

Chia Chen Lin, Klavier

Sergej Rachmaninow (1873–1943)

Prélude cis-moll op. 3 Nr. 2

Kazuki Hashimoto, Klavier

Sergej Rachmaninow

Sonate Nr. 2 b-moll op. 36

Allegro agitato

Non allegro — Lento

Allegro molto

Maurice Ravel (1875–1937)

Konzert für Klavier und Orchester G-Dur

Allegrementi

Adagio assai

Presto

Rafael Salas Chia, Klavier

Bernhard Parz, Klavier (Orchesterpart)