

Konzertnachmittag Violine mit Studierenden von Henja Semmler

Fakultät Musik – Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Dienstag, 8. Mai 2018
15.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
Wienhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate für Klavier und Violine D-Dur op. 12 Nr. 1
Allegro con brio
Tema con variazioni. Andante con moto
Rondo. Allegro

Julia Mong-Ju Chien, Violine
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der MUK)

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
aus der Partita für Violine solo d-moll BWV 1004
5. Satz: Ciaccona

Chia-Chen Angela Lin, Violine

aus der Sonate für Violine solo g-moll BWV 1001
1. Satz: Adagio
2. Satz: Fuga. Allegro

Moena Zushi, Violine

Niccolò Paganini (1782–1840)
aus 24 Capricci für Violine solo op. 1
Nr. 9: Allegretto

Moena Zushi, Violine

Robert Schumann (1810–1856)
aus der Sonate für Violine und Klavier a-moll op. 105
1. Satz: Mit leidenschaftlichem Ausdruck

Alicia Girod-Kusmeruk, Violine
Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der MUK)

Pause

Sergej Prokofjew (1891–1953)
aus der Sonate für Violine und Klavier D-Dur op. 94
1. Satz: Moderato
2. Satz: Presto

Clara Isabel Gris Sánchez, Violine
Gregor Urban, Klavier

Johannes Brahms (1833–1897)
aus der Sonate für Klavier und Violine G-Dur op. 78
1. Satz: Vivace ma non troppo

Moena Zushi, Violine
Elena Nemtsova, Klavier

Claude Debussy (1862–1918)
Sonate für Violine und Klavier g-moll
Allegro vivo
Intermède. Fantasque et léger
Finale. Très animé

Sara Colombi, Violine
Elena Nemtsova, Klavier