

Konzertabend Komposition I mit Studierenden von Dirk D'Ase, Wolfgang Liebhart und Christian Minkowitsch

Fakultät Musik – Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

Mittwoch, 25. April 2018
18.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

In memoriam:
Christian Minkowitsch (1962–2018)
aus dem Klavierzyklus „... nicht für Anstandsdamen bestimmt“
Nr. 4: *Café olé*

Andreas Wykydal, Klavier

Hibiki Kojima (geb. 2001, Klasse Wolfgang Liebhart)
青青い夕日日 ~ 火火星 [*Blue sunset ~ Mars*]

Yukari Ohno, Violine (Klasse Boris Kuschnir)
Maribel Suárez Alonso, Fagott (Klasse Padilla Marcelo)
Tommy Peichl, Tenorposaune (als Gast)
Irena Manolova, Marimba (Klasse Nebojša Jovan Živković)

Lang Chen (geb. 1993, Klasse Wolfgang Liebhart)
Tai Chi Schwert

Yunzhi Xia, Violine (als Gast)
Ekaterina Zhuk, Violoncello (Klasse Georg Baich)
Marija Antunović, Akkordeon (Klasse Grzegorz Stopa)

Aaron Kümpfel (geb. 1994, Klasse Wolfgang Liebhart)
Da war doch was...

Dani Tena, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)

He Wenyan (geb. 1997, Klasse Wolfgang Liebhart)
Die Dichte in der Pentatonik für Chinesisches Tomtom und Flöte

Jinjin Da, Tomtom (Klasse Nebojša Jovan Živković)
Weitin Chen, Flöte (als Gast)

Hibiki Kojima
太陽と祈りと [*Sonne und Gebet*]

Hibiki Kojima, Klavier (Klasse Wolfgang Liebhart)

Ehsan E. Shanjani (1987, Klasse Christian Minkowitsch)
Threshold (dedicated to Christian Minkowitsch)

Johanna Gossner, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)
Ghazaleh Shahparrad, Gitarre (Jorgos Panetsos)
Damian Keller, Akkordeon (Grzegorz Stopa)

Florijan Lörnitzo (geb. 1992, Klasse Christian Minkowitsch)
rot

Joaena Hyewon Ryu, Violine (Klasse Florian Zwiauer)
Mislav Brajković, Violoncello (als Gast)
Antonius Widmann, Klavier (Klasse Christian Minkowitsch)

Oliver Uszynski (geb. 1998, Klasse Dirk D'Ase)
Turbulenzen

Hibiki Kojima, Klavier

Antonius Widmann (geb. 1992, Klasse Christian Minkowitsch)
Streichquartett in einem dritten Satz

Ieva Pranskutė, Violine (Klasse Pavel Vernikov)
Konstanze Heinicke, Violine (als Gast)
Andjela Sibinović, Viola (als Gast)
Mislav Brajković, Violoncello (als Gast)

Alessandro Traina (geb. 1994, Klasse Wolfgang Liebhart)
Das Rohe Talent
Aristotelismus

Sigrid Kostner, Föte (Klasse Anrea Wild)
Claire Colombo, Oboe (Klasse Ernest Rombout)
Elena Biosca Bas, Klarinette (als Gast)
Ivan Pal, Altsaxophon (als Gast)
Elisabeth Koch, Klassische Gitarre (als Gast)
Jessica Bolivar, Percussion (als Gast)
Marius Huth, Schauspiel
Alexandros Dimos, Violine (als Gast)
Marco Castrillo, Violoncello (als Gast)
Dirigent: Alessandro Traina