

melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik
(Dekan: Michael Posch)

Montag, 12. März 2018
11.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Carl Maria von Weber (1786–1826)
aus dem Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 2 op. 74
1. Satz: Allegro

Francis Poulenc (1899–1963)
aus der Sonate für Klarinette und Klavier
2. Satz: Romanza

Artie Shaw (1910–2004)
Konzert für Klarinette und Klavier

Johanna Gossner, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)
Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der MUK)

Franz Liszt (1811–1886)
Orchesterstelle: Ungarische Rhapsodie

Johanna Gossner, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)

Sergej Prokofjew (1891–1953)
aus dem Konzert für Violine und Klavier Nr. 2 g-moll op. 63
1. Satz: Allegro moderato

Yukari Ohno, Violine (Klasse Boris Kuschnir)
Evgueni Sinaiski, Klavier (Lehrender an der MUK)

Francis Poulenc
Sextett für Klavier und Bläserquintett
Allegro vivace
Divertissement. Andantino
Finale. Prestissimo

Gaku Sugibayashi, Klavier (Klasse Denise Benda)
Shino Saito, Flöte (Klasse Karl-Heinz Schütz)
Irem Mercan, Oboe (Klasse Ernest Rombout)
Daniel Miguel Tena Cortell, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)
Yuko Furukawa, Fagott (Klasse Michael Werba)
Nikolaus Löschberger, Horn (Klasse Gerhard Kulmer)