

Öffentliche Masterprüfung Kazue Kawabata, Klavier

Klasse Gerhard Geretschläger

Fakultät Musik – Tasteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Michael Posch)

Freitag, 19. Jänner 2018
14.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Franz Schubert (1797–1828)
Sonate G-Dur D 894

Molto moderato e cantabile
Andante
Menuetto – Trio
Allegretto

Pause

Johann Sebastian Bach (1685–1750) / Ferruccio Busoni (1866–1924)
Chaconne aus der Partita Nr. 2 d-moll BWV 1004 (Bearbeitung für Klavier)

Kazue Kawabata, Klavier

Florent Schmitt (1870–1958)
Légende für Altsaxophon und Klavier

Fernande Decruck (1890–1954)
Sonate en UT# für Altosaxophon und Klavier
Trés modéré, expressif
Andante. Noël
Fileuse
Nocturne et Final

Tadayoshi Kusakabe, Saxophon (als Gast, Absolvent der Klasse Lars Mlekusch)
Kazue Kawabata, Klavier