

Öffentliche Masterprüfung Alba Herraiz Tirado, Instrumentalkorrepetition

Klasse Denise Benda

Fakultät Musik — Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

Freitag, 19. Jänner 2018
19.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate für Klavier und Violoncello Nr. 4 C- Dur op. 102
Andante — Allegro vivace
Adagio — Allegro vivace

Alba Herraiz Tirado, Klavier
Antonio Gervilla, Violoncello (als Gast)

Francis Poulenc (1899–1963)

Sonate für Klarinette und Klavier
Allegro tristamente
Romanza
Allegro con fuoco

Johannes Brahms (1833–1897)

Sonate für Klarinette und Klavier Es- Dur op. 120 Nr. 2
Allegro amabile
Allegro Appassionato
Andante con Moto — Allegro

Daniel Miguel Tena Cortell, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)
Alba Herraiz Tirado, Klavier

Dmitri Schostakowitsch (1906–1975)

Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 1 c-moll op. 8

Alba Herraiz Tirado, Klavier
Julia Parusch, Violine (Klasse Thomas Christian)
Borbala Gaspar, Violoncello (Klasse Bernhard Hedenborg)