

# Konzertabend Violine mit Studierenden von Thomas Christian

Fakultät Musik — Saiteninstrumente  
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

**Montag, 12. Juni 2017**  
**18.30 Uhr**

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
Erkersaal  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

aus der Sonate für Violine solo g-moll BWV 1001  
3. Satz: Siciliana  
4. Satz: Presto

### **Niccoló Paganini (1782–1840)**

aus 24 Capricen für Violine solo op. 1  
Nr. 11: C-Dur. Andante — Presto — Andante

### **Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40

### **Ernest Chausson (1855–1899)**

*Poème* für Violine und Orchester op. 25

### **Mario Castelnuovo Tedesco (1895–1968)**

Figaro-Variationen aus Rossinis *Der Barbier von Sevilla* (Konzerttranskription)

Kazuki Hashimoto, Violine

Pause

### **Robert Schumann (1810–1856)**

Sonate für Violine und Klavier a-moll op. 105  
Mit leidenschaftlichem Ausdruck  
Allegretto  
Lebhaft

Julia Parusch, Violine

**Johann Sebastian Bach**

aus der Sonate für Violine solo g-moll BWV 1001

3. Satz: Siciliana

4. Satz: Presto

**Niccoló Paganini (1782–1840)**

aus 24 Capricen für Violine solo op. 1

Nr. 9: E-Dur. *La chasse*. Allegretto

Makiko Iwakura, Violine

Pause

**Ludwig van Beethoven**

Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40

**Antonín Dvořák (1841–1904)**

Konzert für Violine und Orchester a-moll op. 53

Allegro ma non troppo

Adagio ma non troppo

Allegro giocoso ma non troppo

Makiko Iwakura, Violine

Chizu Miyamoto, Klavier (Lehrende an der MUK)