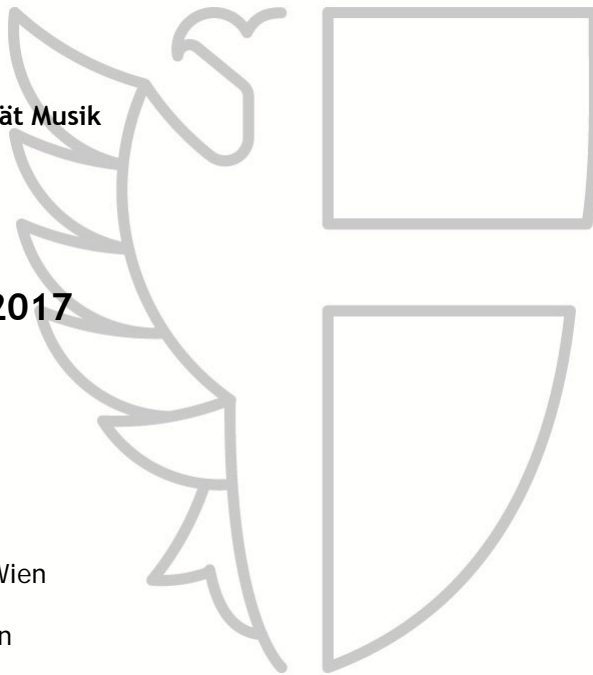


# melting.pot

Konzertmatinee der Fakultät Musik

**Mittwoch, 31. Mai 2017**  
**11.00 Uhr**

Musik und Kunst (MUK)  
Privatuniversität der Stadt Wien  
MUK.podium  
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



mehr wien zum leben.  
**w!enhold!ng**

## PROGRAMM

---

### **Jenő Takács (1902–2005)**

Serenade nach Altgrazer Kontratänzen für Bläserquintett op. 83A (1973)

Ouvertüre  
Serenade  
Kontratanz  
Polka  
Menuett  
Dudelsack

Jakobus Weichinger, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhumer)  
Irem Mercan, Oboe (Klasse Ernest Rombout)  
Luca Pelanda, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)  
Marcello Conca, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)  
Nikolaus Löschberger, Horn (Klasse Gerhard Kulmer)

### **Francis Poulenc (1899–1963)**

Sextett für Bläser und Klavier op. 100

Allegro vivace  
Divertissement. Andantino  
Finale. Prestissimo

Kathrin Waldner, Flöte (Klasse Andrea Wild)  
Katharina Kratochwil, Oboe (Klasse Thomas Höniger)  
Maximilian Weissenbach, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)  
Thomas Höniger, Fagott (als Gast)  
Felix Schwendinger, Horn (Klasse Peter Dorfmayr)  
Akemi Wyka, Klavier (als Gast)