

Konzertnachmittag Flöte mit Studierenden von Rudolf Gindlhumer

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 28. März 2017
15.00 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Carl Reinecke (1824–1910)
Sonate für Flöte und Klavier op. 167 *Undine*
Allegro
Intermezzo. Allegretto vivace
Andante tranquillo
Finale. Allegro molto agitato ed appassionato, quasi presto

Jakobus Weichinger, Flöte

Paul Taffanel (1844–1908)
Fantasie zur Oper *Der Freischütz* von C. M. von Weber für Flöte und Klavier

Alice Kremer, Flöte

Otar Taktakischwili (1879–1941)
Sonate für Flöte und Klavier
Allegro cantabile
Moderato con moto
Allegro scherzando

Maria Udwardi, Flöte

Claude Debussy (1862–1918)
Syrinx für Flöte solo

Jakobus Weichinger, Flöte

Gerhard Schedl (1957–2000)

Sonate für Flöte solo

Alice Kremer, Flöte

Lowell Liebermann (geb. 1961)

Sonate für Flöte und Klavier op. 23

Lento

Presto

Cynthia Szilagyi, Flöte

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)