

Öffentliche Masterprüfung Júlia Urdová, Viola

Klasse Gertrud Weinmeister

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(Studiengangsleitung: Julia Purgina)

Freitag, 27. Jänner 2017
18.15 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Claude Debussy (1862—1918)

Sonate für Flöte, Viola und Harfe

Pastorale

Interlude

Allegro moderato, ma risoluto

Manuela Schedler, Flöte (Klasse Andrea Wild)

Júlia Urdová, Viola

Miriam Adefris, Harfe (Klasse Gabriela Mossysch)

Paul Hindemith (1895—1963)

Sonate für Viola allein op. 25 Nr. 1

Breit

Sehr frisch und straff

Sehr Langsam

Rasendes Zeitmaß. Wild. Tonschönheit ist Nebensache.

Langsam, mit viel Ausdruck

Julia Purgina (geb. 1980)

Lunarium für Viola solo

Júlia Urdová, Viola

Dmitri Schostakowitsch (1906—1975)

Sonate für Viola und Klavier op. 147

Moderato

Allegretto

Adagio

Júlia Urdová, Viola

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)