

Öffentliche Bachelorprüfung Andreas Schweiger, Trompete

Klasse Karl Steininger

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 25. Jänner 2017
16.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)
Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
Allegro con spirito
Andante
Rondo

Alexander Arutjunjan (1920–2012)
Konzert für Trompete und Orchester As-Dur

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
aus dem Konzert Nr. 3 D-Dur TWV 53:D2
1. Satz: Allegro
2. Satz: Adagio
4. Satz: Allegro

Wolfram Wagner (geb. 1962)
Sonate für Trompete solo
Vivace
Scherzando
Lento
Presto

Orchesterstellen:

Ludwig van Beethoven, Ouvertüre zur Oper *Leonore* op. 138, Nr. 2
Ludwig van Beethoven, Ouvertüre zur Oper *Leonore* op. 138, Nr. 3
Georges Bizet, aus *Carmen*, 1. Akt, Marsch und Chor der Gassenjungen
Gaetano Donizetti, aus *Don Pasquale*, 2. Akt, 3. Bild, Nr. 5: Vorspiel, Szene und Arie
Gustav Mahler, aus der Sinfonie Nr. 5 cis-moll, 1. Satz: Trauermarsch
Modest Mussorgsky, aus *Bilder einer Ausstellung, Promenade*
Richard Strauss, aus *Ein Heldenleben* op. 40, Lebhaft (1. Trompete in B, hinter der Szene)
Peter Iljitsch Tschaikowsky, aus *Pique Dame* op. 68, 3. Akt, 5. Bild, Nr. 18: Zwischenaktmusik, Largo, (2. Trompete in B)

Andreas Schweiger, Trompete
Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)