

Konzertabend Saxophon mit Studierenden von Lars Mlekusch

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 11. Jänner 2017
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Robert Schumann (1810–1856)

Adagio und Allegro As-Dur op. 70

David Delgado Martínez, Tenorsaxophon
Elena Nemtsova, Klavier

Bruno Mantovani (geb. 1974)

L'incandescence de la bruine für Sopransaxophon und Klavier

Georg Palmanshofer, Sopransaxophon
Irén Selejjo, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

Tomaso Vitali (1663–1745)

Chaconne

Ku Chun-Hao, Saxophon
Irén Selejjo, Klavier

Ingolf Dahl (1912–1970)

Konzert für Altsaxophon und Blasorchester (1949, Neufassung 1953; Version für Saxophon und Klavier)

Recitative
Passacaglia
Rondò alla marcia

Patricia Coronel Avilés, Altsaxophon
Elena Nemtsova, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

Lars-Erik Larsson (1908–1986)

aus dem Konzert für Saxophon und Orchester op. 14

1. Satz: Allegro molto moderato

Faustyna Szudra, Altsaxophon

Irén Selejko, Klavier

Benjamin Attahir (geb. 1989)

Etüde Nr. 1

Ku Chun-Hao, Saxophon

Ernst von Dohnányi (1877–1960)

aus der Sonate für Violine und Klavier cis-moll op. 21 (1911, Version für Altsaxophon und Klavier)

1. Satz: Allegro appassionato

2. Satz: Allegro ma con tenerezza

Istvan Szaller, Altsaxophon

Irén Selejko, Klavier