

Öffentliche Masterprüfung Dzhuliana Sleptcova, Klavier

Klasse Klaus Sticken

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Montag, 19. Dezember 2016
17.30 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien

mehr wien zum leben.
w!enhold!ng

PROGRAMM

Robert Schumann (1810–1856)
Arabesque C-Dur op. 18

Fantasia C-Dur op. 17
Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen
Mäßig. Durchaus energisch
Langsam getragen

Pause

Clara Schumann (1819–1896)
Variationen über ein Thema von Robert Schumann fis-moll op. 20

Rebecca Clarke (1886–1979)
Sonate für Viola und Klavier
Impetuoso — Poco agitato
Vivace
Adagio — Agitato — Comodo. Quasi pastorale — Quasi fantasia — Agitato

Daria Nikitina, Viola (Klasse Herbert Müller)
Dzhuliana Sleptcova, Klavier