

Abschlusskonzert Erasmus-Meisterklasse Mandoline mit Mauro Squillante

Fakultät Musik – Alte Musik
(Studiengangsleitung: Michael Posch)

Donnerstag, 29. September 2016
18.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse, 1010 Wien



PROGRAMM

Robert Valentine (1674–1735)
Sonate Nr. 4 g-moll op. 12 (Rom, 1730)

Adagio
Allegro
Andante
Allegro

Domenico Scarlatti (1685–1757)
Sonate für Mandoline und Cembalo g-moll K 88
Grave
Andante moderato
Allegro

Sonate für Mandoline und Cembalo d-moll K 89
[ohne Bezeichnung]
Grave
Allegro

Leone de Naples (1725–1790)
Sonate Nr. 5 für Mandoline und Basso continuo g-moll op. 2 (18. Jahrhundert)
Larghetto
Allegretto
Variazioni con gusto

Mauro Squillante, Mandoline
Klaus Haidl, Archiliuto (Klasse Luciano Contini)
Magdalena Kelz, Barockcello (Klasse Pierre Pitzl)