

Vortragsnachmittag Klavier mit Studierenden von Johannes Kropfitsch, Markus Prause, Klaus Sticken und Thomas Kreuzberger

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Freitag, 15. April 2016
15.00 Uhr

Musik und Kunst
Privatuniversität der Stadt Wien
MUK.podium
Johannesgasse 4a, 1010 Wien



PROGRAMM

Frédéric Chopin (1810–1849)
Ballade As-Dur op. 47

Julia Kaberdin, Klavier (Klasse Markus Prause)

Polonaise As-Dur op. 53

Iliyana Stoyanova, Klavier (Klasse Markus Prause)

Edvard Grieg (1843–1907)
Ballade op. 24

Xi Wang, Klavier (Klasse Thomas Kreuzberger)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
Sonate D-Dur KV 311
Allegro con spirito
Andante con espressione
Rondeau. Allegro

Fumika Fukaya, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)

Sonate a-moll KV 310
Allegro maestoso
Andante cantabile con espressione
Presto

Aleksandra Kamenskaya, Klavier (Klasse Johannes Kropfitsch)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-moll op. 37
Allegro con brio
Largo
Rondo. Allegro

Yow-Ting Hsieh, Klavier (Klasse Klaus Sticken)
Klaus Sticken, Klavier (Orchesterpart, Lehrender an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)