

Vortragsabend Trompete mit Studierenden von Peter Fliecher, Roman Rindberger und Karl Steininger

sowie mit Schülern von Hermann Mitterer, Trompete (Musikschule Wien)

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 15. Dezember 2015
18.30 Uhr

Musik und Kunst (MUK)
Privatuniversität der Stadt Wien
Podium, Johannesgasse 4a, 1010 Wien



PROGRAMM

Henry Purcell (1659–1695)

Sonate für Trompete und Klavier D-Dur Z 850
Pomposo
Presto

Eduardo Martin Roman, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Giuseppe Tartini (1692–1770)

aus dem Konzert für Trompete und Streicher As-Dur
2. Satz: Largo
3. Satz: Allegro spirito

Jan Equiluz, Trompete (Klasse Hermann Mitterer)

Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)

aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur
3. Satz: Rondo. Allegro

Fabian Pichler, Trompete (Klasse Peter Fliecher)

Joseph Haydn (1732–1809)

aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob. VIIe:1
1. Satz: Allegro
2. Satz: Andante

Matthias Kernstock, Trompete (Klasse Roman Rindberger)

Jean Baptiste Arban (1825–1889)

Fantasie brillante

Nicholas Campbell, Trompete (Klasse Hermann Mitterer)

Willy Brandt (1869–1923)

Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 1 f-moll op. 11

Philipp Zimmermann, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Oskar Böhme (1870–1938)

aus dem Konzert für Trompete und Orchester f-moll op. 18

1. Satz: Allegro moderato
2. Satz: Adagio religioso

Clemens Wieser, Trompete (Klasse Peter Fliecher)

Karl Pilss (1902–1979)

aus der Sonate für Trompete und Klavier

3. Satz: Allegro agitato

Matthias Dockner, Trompete (als Gast)

Bohuslav Martinů (1890–1959)

Sonatine für Trompete in C und Klavier

Lorenz Jansky, Trompete (Klasse Roman Rindberger)

Eugène Bozza (1904–1991)

Caprice für Trompete und Klavier

Christoph Skuk, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Armin Kaufmann (1902–1980)

aus der Sonatine für Trompete und Klavier

3. Satz: Grave — Allegro vivo

Andreas Schweiger, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Peter Maxwell Davies (geb. 1934)

Sonatine für Trompete solo

Philipp Zimmermann, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Arthur Honegger (1892–1955)

Intrada für Trompete und Klavier

Joel David Chavez Cabeza, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Hans Werner Henze (1926–2012)

Sonatine für Trompete solo

- Toccata
- Canzona
- Segnali

Eduardo Martin Roman, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien)

Hiroyo Masumura, Klavier (Lehrende an der Musikschule Wien)