



Vortragsabend Flöte mit Studierenden von Karl-Heinz Schütz

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 10. November 2015
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Sonate e-moll BWV 1014

Adagio

Allegro

Andante

Allegro

Clara Hörmann, Flöte

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Konzert für Flöte und Orchester d-moll Wq 22

Allegro

Un poco andante

Allegro di molto

Donat Albrecht, Flöte

Lowell Liebermann (geb. 1961)

Konzert für Flöte und Orchester op. 39

Moderato

Molto adagio

Presto

Clara Hörmann, Flöte

Jacques Ibert (1890–1962)

Konzert für Flöte und Orchester

Allegro

Andante

Allegro scherzando

Jaume Castells Ascaso, Flöte

Carl Nielsen (1865–1931)
Konzert für Flöte und Orchester (1926)
Allegro moderato
Allegretto

Nikol Henter, Flöte

Carl Reinecke (1824–1910)
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op. 283
Allegro molto moderato
Lento e mesto
Finale

Andrea Dusleag, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)