



Öffentliche Masterprüfung Nikolaus Höckner, Fagott

Klasse Michael Werba

Fakultät Musik – Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 23. Juni 2015
16.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Konzert für Fagott, Streicher und Basso continuo e-moll RV 484
Allegro
Andante
Allegro

Paul Vidal (1863–1931)
Adagio et Saltarelle für Fagott und Klavier

André Previn (geb. 1929)
Sonate für Fagott und Klavier
With energy
Slowly
Vivace, very rhythmic

Victor Bruns (1904–1996)
Zwei Stücke für Kontrafagott und Klavier op. 57
Andante
Tempo di valse grazioso

Francis Poulenc (1899–1963)
Trio für Klavier, Oboe und Fagott
Presto
Andante
Rondo

Nikolaus Höckner, Fagott (Klasse Michael Werba)
Sebastian Skocic, Oboe (als Gast)
Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)