

Öffentliche Masterprüfung Livia Ferrara, Saxophon

Klasse Lars Mlekusch

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 22. Juni 2015
16.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Antonio Vivaldi (1678– 1741)

Konzert für zwei Oboen, Streicher und Basso continuo d-moll RV 535

Largo

Allegro

Largo

Allegro molto

Livia Ferrara, Sopransaxophon

Alvaro Collao Leòn, Sopransaxophon (Klasse Lars Mlekusch)

Angela Lasota de Andres, Violine (Klasse Amiram Ganz)

Dalina Ugarte, Violine (Klasse Nicolas Koeckert)

Anna Firsanova, Viola (Klasse Alexander Zemtsov)

Teodora Ivanova, Violoncello (Klasse Georg Baich)

Florent Schmitt (1870–1958)

Légende für Altsaxophon op. 66 (Reduktion für Altsaxophon und Klavier)

Livia Ferrara, Altsaxophon

Irén Selejto, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Luciano Berio (1925–2003)

Sequenza VIIb für Sopransaxophon

Livia Ferrara, Sopransaxophon

Iannis Xenakis (1922–2001)

Dmaathen für Sopransaxophon und Schlagwerk

Livia Ferrara, Sopransaxophon

Lucas Salaun, Schlagwerk (Klasse Anton Mittermayr)

Christian Lauba (geb. 1952)

Hard für Tenorsaxophon

Livia Ferrara, Tenorsaxophon