

Öffentliche Bachelorprüfung Andreas Schnabl, Posaune

Klasse Andreas Pfeiler

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 22. Juni 2015
17.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDtWiEn

PROGRAMM

Tommaso Albinoni (1671–1751)

Sonate F-Dur

Adagio

Moderato

Adagio

Allegro vivace

Eugène Bozza (1905–1991)

New Orleans für Bassposaune und Klavier

Moderato

Andante ma non troppo

Allegro giocoso

Moderato

Ernst Sachse (1813–1870)

Concertino für Bassposaune

Allegro maestoso

Andante

Allegro moderato

Thema

I. Variation

II. Variation

Jeffrey Agrell (geb. 1948)

Temperamental Suite

Choleric

Phlegmatic

Melancholic

Sanguine

Andreas Schnabl, Bassposaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)