

Öffentliche Bachelorprüfung Andreas Schnabl, Posaune

Klasse Andreas Pfeiler

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Montag, 22. Juni 2015
17.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Tommaso Albinoni (1671–1751)

Sonate F-Dur

Adagio
Moderato
Adagio
Allegro vivace

Eugène Bozza (1905–1991)

New Orleans für Bassposaune und Klavier

Moderato
Andante ma non troppo
Allegro giocoso
Moderato

Ernst Sachse (1813–1870)

Concertino für Bassposaune

Allegro maestoso
Andante
Allegro moderato
Thema
I. Variation
II. Variation

Jeffrey Agrell (geb. 1948)

Temperamental Suite

Choleric
Phlegmatic
Melancholic
Sanguine

Andreas Schnabl, Bassposaune (Klasse Andreas Pfeiler)

Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)