

# Öffentliche Masterprüfung Elisabeta-Georgiana Marin, Sopran

Klasse Sylvia Greenberg

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper  
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Freitag, 12. Juni 2015  
19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Konzertsaal  
Singerstraße 26  
1010 Wien



StoDt#Wien

## PROGRAMM

---

**Richard Strauss (1864–1949)**

*Cäcilie* op. 27 Nr. 2 (Heinrich Hart)

*Befreit* op. 39 Nr. 4 (Richard Fedor Leopold Dehmel)

**Johannes Brahms (1833–1897)**

*Meine Liebe ist grün* op. 63 Nr. 5 (Felix Schumann)

**Richard Wagner (1813–1883)**

aus *Wesendonck-Lieder* (Mathilde Wesendonck)

Nr. 1: *Der Engel*

Nr. 4: *Schmerzen*

aus *Tannhäuser*

Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle“

**Felicia Donceanu (geb. 1931)**

*Balci in Aldebaran (Fair in Aldebaran)* (Tudor Arghezi)

**Sergej Rachmaninow (1873–1943)**

*Ne poi krasavitsa pri mne (Singe mir nicht, du Schöne)* op. 4 Nr. 4 (Alexander Puschkin)

*Vesennie Vodi (Frühlingsfluten)* op. 14 Nr. 11 (Fjodor Tjutschew)

**Giuseppe Verdi (1813–1901)**

aus *La forza del destino*

Arie der Leonora „Pace, pace mio dio“

**Franz Lehár (1870–1948)**

aus *Die lustige Witwe*

Vilja-Lied

Elisabeta-Georgiana Marin, Sopran

István Bonyhadi, Klavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)