

# Öffentliche Masterprüfung Elisabeta-Georgiana Marin, Sopran

Klasse Sylvia Greenberg

Fakultät Darstellende Kunst – Gesang und Oper  
(Studiengangsleitung: Yuly Khomenko)

Freitag, 12. Juni 2015  
19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Konzertsaal  
Singerstraße 26  
1010 Wien



Stadt.Wien

## PROGRAMM

**Richard Strauss (1864–1949)**  
*Cäcilie* op. 27 Nr. 2 (Heinrich Hart)  
*Befreit* op. 39 Nr. 4 (Richard Fedor Leopold Dehmel)

**Johannes Brahms (1833–1897)**  
*Meine Liebe ist grün* op. 63 Nr. 5 (Felix Schumann)

**Richard Wagner (1813–1883)**  
aus *Wesendonck-Lieder* (Mathilde Wesendonck)  
Nr. 1: *Der Engel*  
Nr. 4: *Schmerzen*

aus Tannhäuser  
Arie der Elisabeth „Dich, teure Halle“

**Felicia Donceanu (geb. 1931)**  
*Balci in Aldebaran (Fair in Aldebaran)* (Tudor Arghezi)

**Sergej Rachmaninow (1873–1943)**  
*Ne poi krasavitsa pri mne (Singe mir nicht, du Schöne)* op. 4 Nr. 4 (Alexander Puschkin)  
*Vesennie Vodi (Frühlingsfluten)* op. 14 Nr. 11 (Fjodor Tjutschew)

**Giuseppe Verdi (1813–1901)**  
aus *La forza del destino*  
Arie der Leonora „Pace, pace mio dio“

**Franz Lehár (1870–1948)**  
aus *Die Lustige Witwe*  
Vilja-Lied

Elisabeta-Georgiana Marin, Sopran  
István Bonyadi, Klavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)