

Öffentliche Bachelorprüfung Saki Ito, Klavier

Klasse Doris Adam

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfisch)

Freitag, 12. Juni 2015
15.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadtt Wien

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770—1827)

Sonate e-moll op. 90

Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck
Nicht zu geschwind und sehr singbar vorgetragen

Claude Debussy (1862—1918)

aus *Préludes I*

Les collines d'Anacapri

aus *Préludes II*

Bruyères

Général Lavine, eccentric

Robert Schumann (1810—1856)

Fantasiestücke op. 12

Des Abends

Aufschwung

Warum?

Grillen

In der Nacht

Fabel

Traumes Wirren

Ende vom Lied

Saki Ito, Klavier