

Vortragsnachmittag Flöte mit Studierenden von Karl-Heinz Schütz

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Dienstag, 19. Mai 2015
14.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDt#Wien

PROGRAMM

Pierre Sancan (1916—2008)
Sonatine für Flöte und Klavier

Donat Albrecht, Flöte

Eugène Bozza (1905—1991)
Image für Flöte solo op. 38

Nicole Henter, Flöte

Sylvie Bodorová (geb. 1954)
Transflautato für Flöte und Klavier
Transcantato I
Transdanzato II
Transmutato III

Nicole Henter, Flöte

Pierre Sancan
Sonatine für Flöte und Klavier

Clara Hörmann, Flöte

Carl Reinecke (1824—1910)
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op. 283
Allegro molto moderato
Lento e mesto
Moderato

Georg Ramisch, Flöte

André Jolivet (1905–1974)

Concerto für Flöte und Streichorchester

Andante cantabile

Allegro scherzando

Largo

Allegro risoluto

Jaume Castells, Flöte

Lowell Liebermann (geb. 1961)

Konzert für Flöte und Orchester op. 39

Moderato

Molto adagio

Presto

Mercedes Schmidt-Inglès, Flöte

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)