

Vortragsabend Klavier mit Studierenden von Karl Barth

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfitsch)

Freitag, 15. Mai 2015
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Franz Schubert (1797–1828)

Sonate Es-Dur D 568
Allegro moderato
Andante molto
Menuett. Allegretto
Allegro moderato

Minyoung Cho, Klavier

Frédéric Chopin (1810–1849)

Ballade g-moll op. 23

Nicolas Caccivio, Klavier

Pause

Johannes Brahms (1833–1897)

Scherzo für Violine und Klavier c-moll (aus F-A-E Sonate, 1853)

Aleksandra Bucholc, Violine (Klasse Pavel Vernikov)
Nicolas Caccivio, Klavier

Franz Schubert

Sonate a-moll D 845
Moderato
Andante poco mosso
Scherzo. Allegro vivace — Trio. Un poco più lento
Rondo. Allegro vivace

Rie Ito, Klavier

Witold Lutosławski (1913–1994)

Variationen über ein Thema von Paganini für zwei Klaviere

Rie Ito, Klavier

Minyoung Cho, Klavier