



Vortragsabend Schlagwerk mit Studierenden von Nebojša Jovan Živković

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Donnerstag, 12. März 2015
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



StoDtWiEn

PROGRAMM

Yoshihisha Taira (1937–2005)
CONVERGENCE 1 für Marimba solo

Darko Karlečik, Marimba

Bruce Hamilton (geb. 1966)
Interzones für Vibraphon und Tonband

Richard Willmann, Vibraphon

Pius Cheung (geb. 1982)
Etüde für Marimba solo e-moll

Irena Manolova, Marimba

Thom Hasenpflug (geb. 1966)
All Times Identical (To Recent Years) für Marimba solo
In The Time Of Oceans
In The Time Of Machine
In The Time Of Love And War

Hannes Schögggl, Marimba

Frederic Macarez (geb. 1958)
Tango für vier Pauken

Tamás Kecskés, Pauken

Zoltan Csaba Marjan (geb. 1983)
Niflheim für Marimba solo

Tamás Kecskés, Marimba

John Psathas (geb. 1966)
One Study, One Summary. Etüde Nr. 1 für Marimba und Audio

Aleksandra Šuklar, Marimba

Nebojša Jovan Živković (geb. 1962)
Sex In The Kitchen für Percussion-Duo

Drum'n'babes:
Irena Manolova, Schlagwerk
Aleksandra Šuklar, Schlagwerk