

Öffentliche Bachelorprüfung Nozomi Shinozaki, Klavier

Klasse Karl Barth

Fakultät Musik — Tasteninstrumente
(Studiengangsleitung: Johannes Kropfisch)

Donnerstag, 15. Jänner 2015
14.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadtwien

PROGRAMM

Samuel Barber (1910–1981)

Nocturne op. 33

Frédéric Chopin (1810–1849)

Ballade As-Dur op. 47

Claude Debussy (1862–1918)

Images I

Reflets dans l'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate cis-moll op. 27 Nr. 2 „Mondscheinsonate“

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

Nozomi Shinozaki, Klavier (Klasse Karl Barth)