

melting.pot

Vortragsmatinee der Fakultät Musik
(Dekan: Michael Posch)

Donnerstag, 27. November 2014
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

aus dem Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur KV 622
1. Satz: Allegro

Thomas Lukschander, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)
Eva Moizi, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Fuminori Tanada (geb. 1961)

Mysterious Morning III für Sopransaxophon solo

Tadayoshi Kusakabe, Sopransaxophon (Klasse Lars Mlekusch)

Thomas Simaku (geb. 1958)

Soliloquy V: Flauto Acerbo für Alt- und Tenorblockflöten (2008)

Lorina Vallaster, Blockflöten (Klasse Thomas List)

Giuseppe Maria Cambini (1746–1825)

aus dem Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott Nr. 1 B-Dur
1. Satz: Allegro maestoso

Evelyn Cantonati, Flöte (Klasse Andrea Wild)
Felix Hagn, Oboe (Klasse Thomas Höniger)
Tobias Fichtinger, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)
Lisa Kogler, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)
Sarah Schirmer, Horn (Klasse Gerhard Kulmer)

Maurice Ravel (1875–1937)

Pièce en forme de Habanéra (1907)

Claude Debussy (1862—1918)

Le petit nègre (Bearbeitung: Eugène Bozza)

Clara Hörmann, Flöte (Klasse Karlheinz Schütz)
Ursula Brandstätter, Oboe (Klasse Thomas Höniger)
Andrea Götsch, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)
Andreas Stocker, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)
Max Pichler, Horn (Klasse Christoph Peham)

Abschlusspräsentation aus dem Workshop radio.string.quartet.vienna@KONSwien mit Bernie Mallinger

Frederic Lucien Alvarado-Dupuy, Klarinette (Klasse Alexander Neubauer)
Christina Baumfried, Posaune (Klasse Johannes Herrlich)
Giuseppe Ciraso, Kontrabass (Klasse Botond Kostyák)
Alma Dzelil, Jazz-Gesang (Klasse Ines Dominik Reiger)
Miriam Hofinger, Flöte (Klasse Andrea Wild)
Darko Karlecik, Schlagwerk (Klasse Nebojša Jovan Živković)
En-Chia Lin, Klavier (Klasse Otto Probst)
Tiia Luoma, Tuba (Klasse Paul Halwax)
Hiroka Matsumoto, Violine (Klasse Boris Kuschnir)
Armando Salgado Garza, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)
Maria-Theresia Trefny, Harfe (Klasse Gabriela Mossyrsch)