

# Öffentliche Masterprüfung Martina Menichetti, Flöte

Klasse Rudolf Gindlhumer

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk  
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

**Mittwoch, 11. Juni 2014**  
**14.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Konzertsaal  
Singerstraße 26  
1010 Wien



Stadtwien

## PROGRAMM

---

### **Claude Debussy (1862–1918)**

Sonate für Flöte, Viola und Harfe  
Pastorale. Lento, dolce rubato  
Interlude. Tempo di minuetto  
Finale. Allegro moderato ma risoluto

### **Olivier Messiaen (1908–1992)**

*Le merle noir* für Flöte und Klavier

### **Sergej Prokofjew (1891–1953)**

Sonate für Flöte und Klavier D-Dur op. 94  
Moderato  
Scherzo  
Andante  
Allegro con brio

Martina Menichetti, Flöte

Leonid Leyner, Viola (Klasse Alexander Zemtsov)

Veronika Villányi, Harfe (als Gast)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)