



# Vortragsabend Violine mit Studierenden von Nicolas Koeckert

Fakultät Musik – Saiteninstrumente  
(interim. Studiengangsleitung: Georg Baich)

Montag, 12. Mai 2014  
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität  
KONS.podium  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



Stadt.Wien

## PROGRAMM

---

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**  
aus der Sonate für Violine und Klavier D-Dur op. 12 Nr. 1  
1. Satz: Allegro con brio

Jordan Hadrill, Violine

**Samuel Barber (1910–1981)**  
aus dem Konzert für Violine und Orchester op. 14  
1. Satz: Allegro

Anna Tittgen, Violine

**Pablo de Sarasate (1844–1908)**  
Introduction et Tarantelle für Violine und Orchester op. 43  
Darya List, Violine

**Eugène Ysaÿe (1885–1931)**  
Sonate für Violine solo op. 27 Nr. 1  
Grave

Deniz Uyzal, Violine

**Camille Saint-Saëns (1835–1921)**  
aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 h-moll op. 61  
2. Satz: Andantino quasi allegretto  
3. Satz: Molto moderato e maestoso

Remus Rimbu, Violine

**Johannes Brahms (1833–1897)**  
aus dem Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77  
1. Satz: Allegro non troppo

Nobara Nishikawa, Violine

2. Satz: Adagio  
3. Satz: Allegro giocoso, ma non troppo vivace

Alexa Farre, Violine

**Pablo de Sarasate**  
Malagueña y Habanera für Violine und Klavier op. 21

Deniz Uyzal, Violine

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**  
aus der Sonate für Violine solo Nr. 2 a-moll BWV 1003  
3. Satz: Andante  
4. Satz: Allegro

Julian Walder, Violine

**Camille Saint-Saëns**  
Havanaise für Violine und Orchester E-Dur op. 83

Dorothea Mutterer, Violine

**Fritz Kreisler (1875–1962)**  
Rezitativ und Scherzo op. 6

Julian Walder, Violine

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**  
Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 218  
Allegro  
Andante cantabile  
Rondeau. Andante grazioso

Amelie Böckheler, Violine

Nada Majnaric, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)