



Vortragsmatinee Fagott mit Studierenden von Marcelo Padilla

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Samstag, 10. Mai 2014
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Antonio Rosetti (1750–1792)

aus dem Konzert für Fagott und Orchester F-Dur

1. Satz: Allegro moderato
3. Satz: Rondo. Allegro moderato

Fagott-Christian Walcher, Fagott

Ferdinand David (1810–1873)

Concertino für Fagott und Orchester op. 12

Fagott-Lisa Kogler, Fagott

Charles Koechlin (1867–1950)

Bläsertrio op. 206

- Lent
Moderato sans lenteur
Allegro con moto (staus précipiter le mouv!)

Evelyn Cantonati, Flöte
Tadadayoshi Kusakabe, Saxophon
Christian Walcher, Fagott

Carl Maria von Weber (1786–1826)

aus dem Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75

1. Satz: Allegro ma non troppo
2. Satz: Adagio

Lisa Kogler, Fagott

Carl Maria von Weber

aus dem Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75

3. Satz: Rondo. Allegro

Gabriel Pierné (1863–1937)

Solo de concert für Fagott und Klavier op. 35

Andreas Stocker, Fagott

Carl Maria von Weber

Andante e Rondò Ungarese für Fagott und Orchester c-moll op. 35

Andante

Ungarese. Allegretto

Federica Ragazzi, Fagott

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)