



Vortragsabend Saxophon mit Studierenden von Lars Mlekusch

Konzert im Rahmen der Erasmus-Masterclass mit Claude Delangle
(Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris)

Fakultät Musik — Saiteninstrumente
(interim. Studiengangsleitung: Georg Baich)

Freitag, 28. März 2014
18.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

César Franck (1822–1890)

Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 120

Allegro moderato

Allegro

Recitativo — Fantasia

Allegretto poco mosso

Aleksandar Jankech, Altsaxophon

Iren Selejko, Klavier

Jean-Denis Michat (geb. 1971)

Clos Guinguet

Leo Stern, Altsaxophon

Roger Boutry (geb. 1932)

aus Sérénade für Altsaxophon und Orchester

Sérénade

Finale

Leo Stern, Altsaxophon

Mariam Verdzelashvili, Klavier

William Albright (1944–1998)

aus der Sonate für Altsaxophon und Klavier

1. Satz: Two-Part Invention

2. Satz: La follia nuova: a lament for George Cacioppo

Livia Ferrara, Altsaxophon

Iren Selejko, Klavier

Hiroyuki Itoh (geb. 1963)
The Angel of Despair II für Altsaxophon solo

Georg Palmanshofer, Altsaxophon

Sigfrid Karg-Elert (1877–1933)
aus 25 Capricen und Sonate für Saxophon solo op. 153
IX. Arlecchino. Allegro burlesco
XVI. Piccola danza elegiaca. Moderato

Alvaro Collao Leon, Sopran- und Altsaxophon

Christophe Havel (geb. 1956)
Oxyton für Baritonsaxophon solo

Alvaro Collao León, Baritonsaxophon

Luciano Berio (1925–2003)
Sequenza IXb für Altsaxophon (1980)

Tadayoshi Kusakabe, Altsaxophon

Jacques Charpentier (geb. 1933)
Gavambodi 2 für Altsaxophon und Klavier

Timur Sijaric, Altsaxophon
Irén Selejjo, Klavier

Jindřich Feld (1925–2007)
aus der Sonata für Altsaxophon und Klavier (1989)
1. Satz: Allegro ritmico
2. Satz: Cloches de la liberté, 1989 (Bells of Liberty, 1989)
4. Satz: Scherzo

István Szaller, Altsaxophon
Irén Selejjo, Klavier

Lars Erik Larsson (1908–1986)
aus dem Konzert für Saxophon und Orchester op. 14 (1934)
1. Satz: Allegro molto moderato

Noemi Szöke, Altsaxophon
Irén Selejjo, Klavier

Florent Schmitt (1870–1958)
Légende für Altsaxophon und Orchester op. 66 (1918)

Michal Knot, Altsaxophon
Irén Selejjo, Klavier