



melting.pot

Vortragsmatinee der Fakultät Musik

Mittwoch, 12. März 2014
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert für Flöte und Orchester Nr. 1 G-Dur KV 313

Allegro maestoso

Adagio ma non troppo

Rondo. Tempo di menuetto

Martina Menichetti, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhumer)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Robert Schumann (1810–1856)

Fantasiestücke für Klarinette und Klavier a-moll op. 73

Zart und mit Ausdruck

Lebhaft, leicht

Rasch und mit Feuer

Heiko Schabetsberger, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)

Sandra Jost, Klavier

Anton Bruckner (1824–1896)

Streichquartett c-moll

Allegro moderato

Andante

Scherzo

Rondo

Fabian Bertoncello, Violine (als Gast, MDW)

Remus Rimbu, Violine (Klasse Nicolas Koeckert)

Margarethe Breit, Viola (Klasse Herbert Müller)

Jakub Otcenasek, Violoncello (Klasse Lilia Schulz-Bayrova)

Aaron Copland (1900–1990)

aus dem Konzert für Klarinette und Orchester

1. Satz: Slowly and expressively

3. Satz: Rather fast

Stephanie Zlabinger, Klarinette (Klasse Reinhard Wieser)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)