

Öffentliche Masterprüfung Akemi Fukuzaki, Instrumentalkorrepetition

Klasse Denise Benda

Fakultät Musik – Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

Mittwoch, 29. Jänner 2014
18.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



Stadt Wien

PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate für Klavier und Violine Nr. 9 A-Dur op. 47 *Kreutzer-Sonate*

Adagio sostenuto – Presto

Andante con variazioni

Finale. Presto

Stephanie Ko, Violine (Klasse Pavel Vernikov)

Akemi Fukuzaki, Klavier (Klasse Denise Benda)

Claude Debussy (1862–1918)

Sonate für Violoncello und Klavier

Prologue. Lent, sostenuto et molto risoluto

Sérénade. Modérément animé

Finale. Animé

Kenta Uno, Violoncello (Klasse Cecilia Ottensamer)

Akemi Fukuzaki, Klavier