

Sonatenmatinee mit Studierenden von Denise Benda

Bereich Musikleitung und Komposition
(Studiengangsleitung: Dirk D'Ase)

Samstag, 18. Jänner 2014
11.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Sonate für Violine und Klavier Nr. 8 G-Dur op. 30/3

Allegro assai

Tempo di minuetto, ma molto moderato e grazioso

Allegro vivace

Hiroka Matsumoto, Violine

Mijung Shin, Klavier

Claude Debussy (1862–1918)

Sonate für Violoncello und Klavier d-moll

Prologue. Lent, sostenuto et molto risoluto

Sérénade. Modérément animé

Finale. Animé

Kenta Uno, Violonello

Akemi Fukuzaki, Klavier

Ludwig van Beethoven

Sonate für Violine und Klavier Nr. 9 A-Dur op. 47 *Kreutzer-Sonate*

Adagio sostenuto – Presto

Andante con variazioni

Finale. Presto

Stephanie Ko, Violine

Akemi Fukuzaki, Klavier