

Vortragsabend Horn mit Studierenden von Christoph Peham

Fakultät Musik — Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Donnerstag, 16. Jänner 2014
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
aus dem Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 KV 447
1. Satz: Allegro

Max Xaver Pichler, Horn

aus dem Konzert für Horn und Orchester Nr. 4 KV 495
1. Satz: Allegro moderato

Nevena Sunajac, Horn

Franz Strauss (1822–1912)
Nocturno für Horn und Klavier op. 7
Andante quasi Adagio

Max Xaver Pichler, Horn

Wolfgang Amadeus Mozart
aus dem Konzert für Horn und Orchester Nr. 3 KV 447
1. Satz: Allegro

Boris Pelikan, Horn

Ludwig van Beethoven (1770–1827)
Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17
Allegro Moderato
Poco Adagio quasi Andante
Rondo Allegro Moderato

Borena Vera, Horn

Reinhold Glière (1875–1956)

aus dem Konzert für Horn und Orchester B-Dur op. 91

2. Satz: Andante

Boris Pelikan, Horn

Richard Strauss (1864–1949)

aus dem Konzert für Horn und Klavier Es-Dur op. 11

1. Satz: Allegro

Nevena Sunajac, Horn

Ana Dimova, Klavier (Lehrende der Konservatorium Wien Privatuniversität)