

Vortragsabend Fagott mit Studierenden von Michael Werba

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Studiengangsleitung: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 20. November 2013
18.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.podium (ehem. Anton-Dermota-Saal)
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Benedetto Marcello (1686–1739)

Sonate für Fagott und Klavier C-Dur

Adagio
Allegro
Largo
Allegro

Yuko Furukawa, Fagott

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191

Allegro
Andante, ma adagio
Rondo. Allegro

Paula Ruiz Iglesias, Fagott

Carl Maria von Weber (1786–1826)

aus dem Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75

1. Satz: Allegro

Nikolaus Höckner, Fagott

Victor Bruns (1904 –1996)

Konzert für Fagott und Orchester op. 15

Moderato – Allegro non troppo, ma animato
Andante tranquillo
Allegro animato e leggiero

Angela Valera Casanova, Fagott

Ivan Eröd (geb. 1936)

Sonata Milanese für Fagott und Klavier op. 47 (1984)

Allegro molto

Andante tranquillo

Lento – Molto giusto – Presto

Nikolaus Höckner, Fagott

Yuko Furukawa, Fagott

Hanna Yu, Fagott

Probespielstellen aus:

Figaro, Bolero, Jupiter, Verdi-Requiem

Nikolaus Höckner, Fagott

Yuko Furukawa, Fagott

Hanna Yu, Fagott

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)