

Vortragsnachmittag Flöte mit Studierenden von Rudolf Gindlhumer

Abteilung Blasinstrumente und Schlagwerk
(Vorstand: Arno Steinwider-Johannsen)

Mittwoch, 8. Mai 2013
15.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Joseph Haydn (1732–1809)

Konzert für Flöte und Klavier D-Dur Hob. VIIIf:D1

Allegro moderato

Adagio

Allegro molto

Linda Payerl, Flöte

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Sonate für Flöte und Klavier f-moll TWV 41:f1

Andante cantabile

Allegro

Andante

Vivace

Jakobus Weichinger, Flöte

Carl Philipp Emanuel Bach (1714–1788)

Konzert für Flöte und Klavier d-moll Wq 22

Allegro

Un poco andante

Allegro di molto

Patrick Pletzenauer, Flöte

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Andante für Flöte und Klavier C-Dur KV 315

Jakobus Weichinger, Flöte

Sergej Prokofjew (1891–1953)

Sonata für Flöte und Klavier D-Dur op. 94

Moderato

Presto

Andante

Allegro con brio

Martina Menichetti, Flöte

Alfred Casella (1883–1947)

Sicilienne et Burlesque für Flöte und Klavier op. 23

Songri Lee, Flöte

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)