



# melting.pot

Vortragsmatinee der Musikabteilungen

**Mittwoch, 13. März 2013**  
**11.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

**Carl Jacobi (1791–1852)**

Introduction und Polonaise für Fagott und Orchester op. 9

Lisa-Maria Kogler, Fagott (Klasse Marcelo Padilla)

Sandra Jost, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

**Johann Nepomuk Hummel (1778–1837)**

aus dem Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

1. Satz: Allegro con spirito

Christoph Skuk, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

**Dick Koomans (geb. 1957)**

*The Jagger* für vier Blockflöten (1994)

Christine Gnigler, Blockflöte (Klasse Thomas List)

Lorina Vallaster, Blockflöte (Klasse Thomas List)

Chang Fang-Tzu, Blockflöte (Klasse Michael Posch)

Chiu Sheng-Fang, Blockflöte (Klasse Michael Posch)

**Alfredo Casella (1883–1947)**

Sicilienne et burlesque für Flöte und Klavier op. 23

Songri Lee, Flöte (Klasse Rudolf Gindlhumer)

Sandra Jost, Klavier

**Eugène Bozza (1905—1991)**

*Image* für Flöte solo op. 38

Evelyn Cantonati, Flöte (Klasse Andrea Wild)

**Willy Brandt (1869—1923)**

Konzertstück Nr. 2 für Trompete in B und Klavier Es-Dur op. 12

Hermann Fiechtl, Trompete (Klasse Karl Steininger)

Sabine Pröglhöf-Karner, Klavier

**Julian Siffert (geb. 1993)**

*Bam* für Ensemble

Bändsemble:

Julia Kriechbaum, Viola (Klasse Herbert Müller)

Julian Gamisch, Stimme (Klasse Wolfgang Liebhart)

Julian Siffert, Klavier (Klasse Christian Minkowitsch)

Florijan Lörnitzo, Gitarre (Klasse Christian Minkowitsch)

Eva-Maria Prosek, Stimme (Klasse Helen Tintes-Schürmann)

Markus Zierhofer, Kontrabass (Klasse Christian Minkowitsch)