

Öffentliche Bachelorprüfung Nana Masutani, Klavier

Klasse Thomas Kreuzberger

Abteilung Tasteninstrumente
(Vorstand: Johannes Kropfitsch)

Mittwoch, 24. Oktober 2012
13.00 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
Anton-Dermota-Saal
Johannesgasse 4a
1010 Wien



PROGRAMM

Josef Haydn (1732–1809)
Sonate für Klavier e-moll Hob XVI:34
Presto
Adagio
Vivace molto

Nana Masutani, Klavier

Richard Strauss (1864–1949)
Das Rosenband op.36 Nr. 1 (Friedrich Gottlieb Klopstock)
Caecilia op. 27 Nr. 2 (Heinrich Hart)
Zueignung op.10 Nr.1 (Hermann von Gilm)
Die Nacht op.10 Nr.3 (Hermann von Gilm)
Allerseelen op.10 Nr.8 (Hermann von Gilm)

Juri Hasegawa, Gesang (Klasse Manfred Equiluz)
Nana Masutani, Klavier

Maurice Ravel (1875–1937)
La Valse „poème chorégraphique pour orchestre“

Nana Masutani, Klavier