

# Vortragsnachmittag der Violinklasse Nicolas Koeckert

Abteilung Saiteninstrumente  
(interim. Vorstände: Georg Baich, Hartmut Pascher)

**Samstag, 2. Juni 2012**  
**15.00 Uhr**

Konservatorium Wien Privatuniversität  
Anton-Dermota-Saal  
Johannesgasse 4a  
1010 Wien



## PROGRAMM

---

### **Eugène Ysaÿe (1858–1931)**

aus der Sonate für Violine solo op. 27 Nr. 4  
1. Satz: Allemanda

### **Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)**

aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219  
1. Satz: Allegro aperto  
2. Satz: Adagio

Pantelis Pistofidis, Violine

### **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

aus der Sonate für Violine solo Nr. 2 a-moll BWV 1003  
1. Satz: Grave

### **Camille Saint-Saëns (1835–1921)**

aus dem Konzert für Violine und Orchester Nr. 3 h-moll op. 61  
1. Satz: Allegro non troppo

Geeta Nazareth, Violine

### **Johann Sebastian Bach**

aus der Sonate für Violine solo Nr. 1 g-moll BWV 1001  
1. Satz: Adagio  
2. Satz: Fuga

### **Béla Bartók (1881–1945)**

Rhapsodie Nr. 1 für Violine und Orchester

Nobara Nishikawa, Violine

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Konzert für Violine und Orchester G-Dur KV 216

1. Satz: Allegro

**Pablo de Sarasate (1844–1908)**

*Fantasia de Carmen* für Violine und Orchester op. 25

Maria Wehrmeyer, Violine

Nada Majnaric, Klavier (Lehrende an der Konservatorium Wien Privatuniversität)

Gregor Urban, Klavier (Lehrender an der Konservatorium Wien Privatuniversität)