

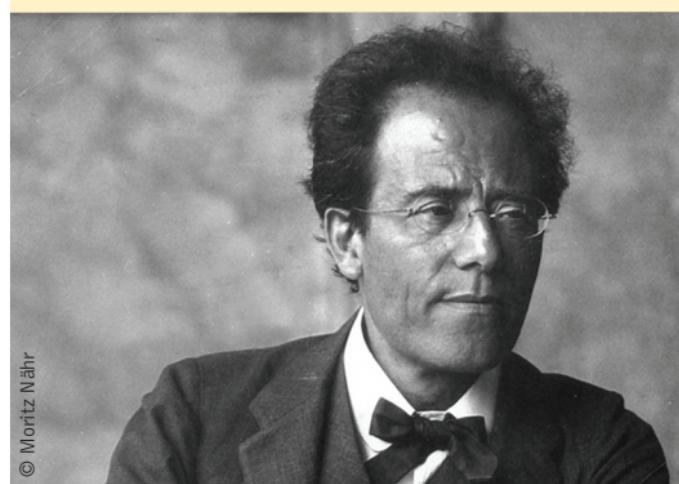
Montag
22

Jänner 2018
20:00

Gläserner Saal /
Magna Auditorium

MAHLER BIS JETZT

Musik anlässlich „100 Jahre Republik Österreich“



MUK.wien.kammerensemble

Ensemble Schlagwerk Wien

Roberto Secilla, Dirigent

Ghazal Kazemiesfeh, Gesang

Branimir Agovi, Gesang

Hannes Schöggel, Percussion

Gustav Mahler

Lieder eines fahrenden Gesellen;
bearbeitet von Arnold Schönberg

Americ Goh / Siho Kim

Drei Intermezzi zu Mahlers
„Lieder eines fahrenden Gesellen“

Johann Strauß Sohn

Lagunenwalzer, op. 411;
bearbeitet von Arnold Schönberg

Johann Sioly

Weil i a alter Drahrrer bin;
bearbeitet von Arnold Schönberg

Vinko Globokar

Corporel

Nebojša Jovan Živković

Uneven Souls

Kartenpreise: € 21/18/5 (Studenten: € 11 an der
Konzertkassa eine Stunde vor Vorstellungsbeginn)
Infos über Kartenverkauf unter www.musikverein.at

GESELLSCHAFT
DER MUSIKFREUNDE
IN WIEN



MUSIKVEREIN.AT

Adresse: Wien 1, Musikvereinsplatz 1

Eingang Kartenbüro: Bösendorferstraße 12

Kontakt: 01/505 81 90, tickets@musikverein.at

DIE 4 NEUEN SÄLE

Nächste Kooperationskonzerte zwischen der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) im Gläsernen Saal / Magna Auditorium:

Montag, 19. Februar 2018 um 20.00 Uhr

Rendezvous mit Debussy

Studierende der MUK

Alexander Albrecht

Streichquartett Nr. 1 D-Dur

Béla Bartók

Sonate für Violine und Klavier

Claude Debussy

Ausgewählte Werke

Freitag, 09. März 2018 um 20.00 Uhr

Carte blanche à Johannes Maria Staud

Studierende der MUK

Ausgewählte Werke von Morton Feldman und

Johannes Maria Staud

Donnerstag, 17. Mai 2018 um 20.00 Uhr

The Staged Choruses of Jean Berger

Studiengang Musikalisches Unterhaltungstheater der MUK

Jean Berger

The Pied Piper (a play with music)

Birds of a Feather (an entertainment in one act)



Kooperation der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien und der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK)

MUSIKVEREIN.AT