

Hilfe, die Türken kommen!

*Christoph Willibald Glucks Die Pilger von Mekka
und Der betrogene Kadi*

*Bearbeitung der Dialog- und Gesangstexte von
Beppo Binder*

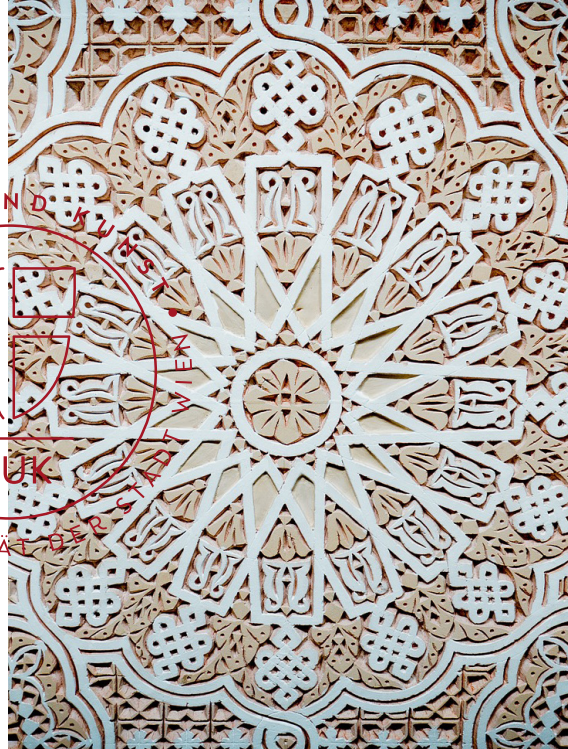
DO, 27. APRIL 2017, 19.00 UHR

FR, 28. APRIL 2017, 19.00 UHR

Eintritt frei

*Zählkarten ab einer Woche vor der Veranstaltung
bei den PortierInnen der MUK in der Johannesgasse 4a erhältlich*

MUK.theater, Johannesgasse 4a, 1010 Wien



Hilfe, die Türken kommen!

Christoph Willibald Glucks Die Pilger von Mekka und Der betrogene Kadi
Bearbeitung der Dialog- und Gesangstexte von Beppo Binder

Für heutige Ohren mag der Titel der heurigen Bachelor-Opernproduktion ein wenig befremdlich klingen, vor 350 Jahren hatten die Ängste der Menschen aber einen realen Hintergrund. Nach Beendigung der „Türkenkriege“ erwachte jedoch das Interesse für den Orient und nicht zuletzt in der Musik versuchte man die Melodik des Nahen Ostens in die europäische Tradition einfließen zu lassen. Sogenannte „Türkenoper“ erfreuten sich großer Beliebtheit und besonders Wien wurde von diesem „exotischen Flair“ erfasst. Auch Christoph Willibald Gluck versuchte sich an dieser neuen Form. 1761 feierten der Operneinakter *Der betrogene Kadi* und 1764 die abendfüllende Oper *Die Pilger von Mekka* (bei uns in gekürzter Fassung) Premiere.

Regie: **Beppo Binder**

Musikalische Leitung, Klavier: **David Hojer**

Mit freundlicher Unterstützung der Bühne Baden.