

KONSERVATORIUM WIEN
Privatuniversität der Stadt

Die Landstreicher

Operette in einem Vorspiel und drei Akten von Carl Michael Ziehrer
Text von G. Bernas und G. M. Regej basierend auf Leopold Krenn und Carl Lindau

Premiere

Freitag

23.

Mai 2014
19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen:
Sa, 24. Mai 2014
Mo, 26. Mai 2014
Di, 27. Mai 2014
jeweils um 19.30 Uhr

Konservatorium Wien Privatuniversität
KONS.theater

Kartenpreise: € 15,-/9,- (erm.)

Karten an der Kassa der KONSuni
erhältlich unter 01/512 77 47 - 89329
oder kassa@konswien.at

www.konservatorium-wien.ac.at



Skizze: Vanessa Achilles-Broutin

ORF



13

BILDUNG JUGEND
WIR BEWEGEN WIEN.

Die Landstreicher

Operette in einem Vorspiel und drei Akten von Carl Michael Ziehrer
Text von G. Bernas und G. M. Regej basierend auf Leopold Krenn und Carl Lindau

Carl Michael Ziehrers 23 Operetten sind ein überaus bedeutungsvoller Beitrag zur Wiener Unterhaltungsmusik. Der österreichische Komponist war nicht nur ein besonderer Meister der Tanzmusik, sondern auch einer der vielen Vertreter der Wiener Operette, darunter die 1899 uraufgeführten *Landstreicher*.

Die Landstreicher ist die Geschichte um den Fund eines Diamantencolliers durch das Landstreicherpärchen August und Berta Fliederbusch, die nun die Möglichkeit hätten, ein „besseres Leben“ zu führen. Doch das wird ihnen von den neidvollen Mitmenschen nicht so leicht gemacht. Es entspinnt sich eine Verkleidungs- und Verwechslungskomödie, in der sich wieder einmal beweist: nur „Kleider machen Leute“. Durch spielerischen Witz und gesunden Menschenverstand gelingt es den beiden, provinziellen Geist und herrschaftliche Überheblichkeit an den Pranger zu stellen und immer wieder den Kopf aus der vermeintlichen Schlinge zu ziehen. Aktuell wie eh und je ist diese Geschichte von 1899 amüsant und witzig obendrein. Die Operette wurde für diese Inszenierung sowohl textlich als auch musikalisch umgearbeitet und modernisiert.

Regie Frank Panhans
Musik László Kövi
Choreografie Christoph Riedl
Bühne Vanessa Achilles-Broutin
Kostüme Doris Richter-Bieber

Eine Produktion des Studiengangs Musikalisches Unterhaltungstheater.

Konservatorium Wien Privatuniversität, Johannesgasse 4a, 1010 Wien